

# ELEMENTO HUMANO

EL HOTEL URSO ESTÁ HECHO A LA MEDIDA DE SUS HUÉSPEDES: NÓMADAS GLOBALES QUE QUIEREN DESCUBRIR EL VERDADERO MADRID.

POR MARÍA LÓPEZ



Fachada del edificio, diseñado en 1915 por el arquitecto José María Mendoza Ussía, como sede de Papelera Española. Abajo: El Urso Bar.

En una época en que el nómada global busca espacios que reflejen fielmente la personalidad local, el hotel Urso se consolida como una de las mejores opciones para tomarle el pulso a un Madrid cosmopolita, pero furiosamente auténtico. Todo remite al barrio en el que se encuentra ubicado, en plena zona de Alonso de Martínez, entre los barrios de Chamberí, Chueca, Tribunal y las Descalzas: las flores que lo decoran proceden de una floristería vecina; la cerveza que se sirve en su bar es cien por

ciento castiza, La Virgen, en sus dos variedades: lager y ale; los productos de baño han sido diseñados por Mónica Ceño para The Lab Room, con evocaciones a granada roja... Todo respira un genuino calor de hogar que lo transforma en mucho más que un hotel: un hogar fuera de casa, capaz de satisfacer tanto a un alto ejecutivo en viaje de negocios como a un diseñador o un artista (a nuestro lado encontramos, mientras desayunaba unas porras recién hechas, a Juanes, parapetado tras unas gafas de sol). El Urso es una sorpresa y un oasis.





La rehabilitación de la sede de la Papelera Española, un inmueble de 1915 diseñado por el arquitecto José María Mendoza Ussía (1886-1943), renovado por el interiorista Antonio Obrador, fue callada. La decoración respeta el clasicismo del edificio, con toques tan cálidos como los papeles de las paredes, de Dimonah y Mehmet Iksel, que conllevan un auténtico trabajo de investigación; los mullidos sillones orejeros de la entrada, las islas acolchadas de sofás en el *lobby*, las mesitas de estaño donde apoyar las bebidas, los paneles de madera, el elevador original... todo resulta acogedor y confortable; lujo atemporal al margen de tendencias.

1915 – 2014

EDIFICIO ORIGINAL Y RENOVACIÓN

90 + 30

MINUTOS EN LA  
MASTER CLASS  
NATURA BISSÉ

90

METROS DE  
TERRAZA EN LAS  
DOS SUITES

El elemento humano permea toda la filosofía del hotel, desde el servicio, exquisito y discreto (receptionistas, camareros y personal de limpieza; nadie eleva el tono de voz en atención al huésped), hasta las habitaciones o su magnífico spa (para muchos, el mejor de Madrid) con una alberca de madera, tratamientos especiales para hombre y protocolos de Natura Bissé y Sisley Paros. Las dos suites con terraza, en el ático, disponen de salón independiente y unas vistas privilegiadas.

La oferta gastronómica comprende desde el invernadero, donde se sirve el desayuno, hasta el restaurante Media Ración by Fernando Cuenllas, que reinterpreta la tradición gastronómica madrileña en platos para compartir; y un comedor privado que se puede reservar para eventos íntimos. Un oasis *deluxe*. *fl*

Arriba a la izquierda:  
Alberca del spa.  
Derecha: Una Junior  
Suite. Izquierda:  
Terraza en el ático.



HOTEL URSO